

Паспорт программы

Наименование программы	Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в деятельности музыкального руководителя дошкольной образовательной организации
Адрес организации	<ul style="list-style-type: none"> • Муниципальное автономное учреждение ЗАТО, Северск «Ресурсный центр образования», ул. Ленина 38, 8(3823) 78 17 19, smk(a)tomsk-7 .ru • МБДОУ «ЦРР - детский сад № 59», Томская область, г. Северск, ул. Победы 8а, (3823)564629 (факс), 564963, 564771 mbdouds59@mail.ru; • МБДОУ «Детский сад ОВ №53», Томская область, г. Северск, пр. Коммунистический ПО, (3823)562857 sun@tomsk-7.ru; • МБДОУ «Детский сад № 37», Томская область, г. Северск, пр. Коммунистический 80а (корпус 3), (3823)526365, landysh@tomsk-7.ru; • МБДОУ «Детский сад № 35», Томская область, Северск, ул. Ленина 70, (3823)521262 oods35@mail.ru
Разработчики и исполнители программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коновалова Ольга Владимировна, старший методист МАУ ЗАТО Северск «РЦО». 2. Таюкина Светлана Петровна, музыкальный руководитель МБДОУ «ЦРР-детский сад №59». 3. Хаткевич Людмила Николаевна, музыкальный руководитель МБДОУ «ЦРР-детский сад №59». 4. Кравцова Светлана Николаевна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад ОВ №53». 5. Колодникова Лариса Станиславовна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад ОВ №37». 7. Горбунова Светлана Николаевна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №35».
Целевая группа	<ol style="list-style-type: none"> 1) дети дошкольного возраста 2) музыкальные руководители ДОУ; 3) воспитатели ДОУ; 4) педагоги дополнительного образования; 5) родители воспитанников.

Социальные партнеры	<ol style="list-style-type: none">1) Управление образования Администрации ЗАТО Северск;2) МАУ ЗАТО Северск «РЦО»;3) Муниципальные дошкольные образовательные организации ЗАТО Северск;4) Общеобразовательные организации ЗАТО Северск;5) Общеобразовательные организации ЗАТО Северск;6) МБОУ ДОД «Детская школа искусств»;7) МБОУ ДОД «Центр «Поиск».
Сроки реализации программы	2014-2019 гг.

1. Пояснительная записка

1.1. Краткое обоснование инновационной программы.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предусматривает такие компетенции современного педагога как умение владеть информационно-коммуникативными технологиями (далее - ИКТ) и способность применять их в воспитательно-образовательном процессе. Профессиональная ИКТ-компетентность рассматривается авторами профессионального стандарта педагога как квалифицированное использование общераспространённых в данной профессиональной области средств ИКТ.

Использование ИКТ позволяет представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Анализ различных методических источников свидетельствует о том, что в настоящее время нет разработанных и апробированных учебно-методических комплексов с использованием ИКТ в практике работы музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций. Каждый педагогический коллектив идёт своим путём.

Настоящий проект предполагает объединение усилий музыкальных руководителей нескольких ДОО г. Северска и является попыткой разработки алгоритма введения ИКТ. А также создание учебно-методического комплекса с использованием ИКТ и внедрение его в практику работы музыкальных руководителей с воспитанниками ДОО.

1.2. Основная идея.

Профессиональное использование ИКТ в деятельности музыкальных руководителей ДОО повысит качество образовательного процесса, эффективность усвоения детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в интеграции с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие».

Применение ИКТ позволит активизировать познавательную деятельность ребенка, реализовать его творческий потенциал, способствовать воспитанию интереса к музыкальной культуре, формированию его духовного мира, а воспитанникам с разными индивидуальными особенностями и возможностями поможет успешно освоить образовательную программу дошкольного образования ДОО.

Широкой аудитории педагогических работников разработка такого комплекса поможет оптимизировать и сделать более эффективным образовательный процесс в ДОО.

1.3. Актуальность.

Актуальность использования информационных - коммуникационных технологий обусловлена социальной потребностью в повышении качества обучения, воспитания детей дошкольного возраста, практической потребностью использования в дошкольных образовательных учреждениях современных компьютерных программ. Современное образование станет продуктивным только тогда, если в его содержание будут заложены потребности современных детей, а

процесс обучения и воспитания будет осуществляться с учетом их особенностей, потенциала и возможностей.

Информационно - коммуникационные технологии расширяют возможности музыкального руководителя в организации образовательного процесса с детьми. Педагог, используя ИКТ, имеет дополнительную возможность передачи детям визуальной информации. Программа предполагает использование авторских медиа продуктов во всех видах музыкальной деятельности. Под медиа продуктом следует понимать: видеоролик, мультимедийная презентация, слайды-схемы, мнемосхемы, интерактивные игры. Применение данного материала в процессе обучения детей имеет следующие достоинства (см.1):

- осуществление полисенсорного восприятия

Музыкальные занятия с применением ИКТ усиливают познавательный интерес дошкольников к музыке, активизируют детское внимание, так как появляются новые мотивы к усвоению предложенного материала. На занятиях, в которых используются ИКТ, дети более активны в совместном обсуждении музыкального произведения. Деятельность более содержательна, гармонична и результативна. В рамках реализации программы мы планируем использовать ИКТ в интересах дошкольников и вместе с дошкольниками, для поддержки их развития и обучения, для поддержки индивидуальности детей, их уникальных способностей.

Первые практические наработки педагогов с использованием на занятиях ИКТ свидетельствуют о том, что образовательный процесс становится более интересным и разнообразным. Педагогических наблюдений показывают, что профессионально используемые информационно – компьютерные технологии активизируют творческий потенциал, развивают интегративные качества детей, способствуют формированию и развитию у детей самостоятельности, развивают навык самоконтроля, вызывают интерес, эмоциональный отклик, формируют мотивацию к образовательной, деятельности (в том числе к музыкально-эстетической).

1.4. Нормативно-правовое обеспечение программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.-2014) «Об образовании в Российской Федерации» (29 декабря 2012 г.);
- ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва);
- Образовательный стандарт педагога (Приказ Минтруда России от, 18». 10.2013 N 544н "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель));
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Локальные акты ДОО регламентирующие деятельность ДОО (приказы, положения), договоры с сетевыми партнерами

1.5. Цели и задачи:

Цель: повышение качества музыкального воспитания детей дошкольного возраста посредством внедрения ИКТ в практику работы музыкального руководителя.

Задачи:

1. Создать условия для достижения положительной динамики индивидуального развития воспитанников ДОО.
2. Создать рабочую группу по разработке и апробации методического комплекса по использованию ИКТ в деятельности музыкального руководителя ДОО.
3. Изучить опыт использования ИКТ педагогами РФ.
4. Разработать методический комплекс и алгоритм введения ИКТ в практику работы с воспитанниками музыкальных руководителей и педагогов ДОО .
5. Апробировать разработанные методические материалы с педагогическими работниками в рамках мастер-классов, семинаров-практикумов.
6. Обобщать наработки творческой группы и разработанного методического продукта и распространять среди педагогов и специалистов ДОО, родителей и педагогической общественности.

1.6. Необходимые ресурсы, требуемые финансирования и предполагаемые источники финансирования:

1) Кадровые ресурсы

Имеется:	Необходимо:
1. Музыкальные руководители. 2. Воспитатели ДООУ. 3. Специалисты ДООУ.	1. Научный руководитель

2) Мат- тех. ресурсы:

Имеется	Необходимо
1. Мультимедийная техника (ноутбук, проектор, экран) 2. Интерактивная доска 3. Музыкальный центр 4. Цифровая видеокамера. 5. Компьютерные игры 4. Интернет ресурсы	Современные компьютерные программы записи, обработки звука, создания видеоряда и т.д.

2) Предполагаемые источники финансирования:

1. Бюджет ДОО.
2. Внебюджетные средства: спонсорская помощь, грантовая поддержка

1.7 Сроки реализации: 5 лет

2. Содержание программы

2.1 Основные подходы и способы реализации инновационной идеи

Сегодня задача дошкольного воспитания состоит в том, чтобы создать каждому дошкольнику все условия для наиболее полного раскрытия и реализации его неповторимого, специфического возрастного потенциала. Характеризуя проблему целостности развития ребёнка, обратимся к трём ключевым позициям:

1. Самоценность дошкольного периода жизни человека (теория А.В. Запорожца). Согласно данной теории, основной путь развития ребёнка в период дошкольного детства – это амплификация развития, то есть обогащение, наполнение наиболее значимыми для ребёнка специфически детскими дошкольными формами, видами и способами деятельности.

2. Педагогическая концепция целостного развития ребёнка-дошкольника как субъекта детской деятельности (М.В. Крулехт). Целостное развитие ребёнка – это единство индивидуальных особенностей, личностных качеств, освоения ребёнком позиции субъекта в детских видах деятельности и индивидуальности.

3. Системность знаний, возможность освоения детьми элементарных систем знаний об явлениях социальной действительности, предметном мире и мире природы. Линия познания в воспитательной системе детского сада основывается на системном характере представлений об окружающем мире, раскрытии сущности элементарных понятий на уровне наглядно-образного мышления и воображения детей дошкольного возраста.

Данные позиции находят отражение в таких подходах к решению проблем дошкольного образования, как системно-деятельностный, личностно-ориентированный и культурологический.

Системно-деятельностный подход даёт возможность детям не быть в роли пассивных слушателей, которым выдается готовая информация. Дети включаются в самостоятельный поиск новой информации, в результате которого происходит открытие нового знания и приобретение новых умений. Действия детей мотивируются игровой развивающей ситуацией, предложенной педагогом, которая позволяет дошкольникам определить свою «детскую» цель деятельности и идти к ее выполнению. Гармонично выстроенная взрослыми предметно-пространственная среда способствует становлению и развитию деятельностной активности ребенка, проявлению любознательности, собственной индивидуальности, накоплению игрового, творческого, исследовательского опыта. Разнообразное наполнение среды пробуждает инициативу, мотивирует к деятельности, даёт возможность ребенку самостоятельно организовать процесс познания, получить наглядный результат своей деятельности, сделать его положительным переживанием и личным достижением.

В основе системно-деятельностного подхода лежит ряд дидактических принципов:

- принцип целостности, благодаря которому у детей формируется представление об окружающем мире как системе;
- принцип вариативности, предусматривающий систематическое предоставление детям возможности выбора собственной деятельности, в результате чего у них формируется умение осуществлять осознанный выбор;

- принцип деятельности, позволяющий исключить пассивное восприятие ребенком информации и обеспечивающий включение каждого ребенка в самостоятельную познавательную деятельность;
- принцип минимакса, при котором обеспечивается возможность развития ребенка в соответствии с его индивидуальным темпом и особенностями;
- принцип творчества, позволяющий развивать в самостоятельной деятельности творческие способности ребенка;
- принцип психологической комфортности, позволяющий выстраивать самостоятельную деятельность детей по интересам, что обеспечивает снятие всех стрессообразующих факторов при организации образовательного процесса;
- принцип непрерывности, обеспечивающий формирование и развитие у детей универсальных учебных действий на разных возрастных этапах, что в свою очередь будет способствовать дальнейшему саморазвитию личности в образовательной деятельности на всех ступенях образования.

Личностно-ориентированное образование обеспечивает развитие и саморазвитие личности ребёнка с выявлением его индивидуальных особенностей как субъекта человеческих взаимоотношений и познания окружающей действительности. Оно основывается на признании за каждым ребёнком права выбора собственного пути развития посредством создания условий для полноценного проявления и, соответственно, развития личностных функций субъекта воспитательно-образовательного процесса. Важным, на наш взгляд, является создание в процессе музыкальной деятельности «ситуации успеха», особенно в работе с детьми, у которых необходимо преодолеть пассивность, агрессию, страх, неуверенность. В музыкальном воспитании «ситуация успеха» достигается в результате определенных художественно-эстетических действий, связанных с выполнением тех или иных видов музыкальной деятельности. Это могут быть исполнение любимой песни, слушание музыкального произведения, музыкальная игра и др. При этом от педагога во многом зависит, получит ли ребенок удовлетворение от своей деятельности или нет. Использование ИКТ позволит сделать задание, которое дается ребенку, не только интересным, увлекательным, но и посильным. Он сможет видеть или ощущать положительный результат своей деятельности.

Базовым компонентом в образовательном пространстве выделяется культура. Культура, являясь результатом развития общества, тесно связана с социальной активностью человечества. В современных исследованиях доказывается необходимость национального, межнационального, поликультурного воспитания с дошкольного возраста. В процессе поликультурного воспитания происходит формирование поликультурной личности ребёнка, осуществляется приобщение к национальной культуре народов, пробуждение интереса и уважения к образу жизни контактирующих и других народов при одновременном сохранении своего национального своеобразия.

Методы, которые мы предполагаем использовать в процессе реализации программы направлены на:

- формирование средствами музыки у ребенка нравственно-эстетического отношения к окружающему;
- формирование основ музыкальной культуры, овладение ребенком определенными способами и средствами выражения, присущими разным видам музыкальной деятельности, и отображение с их помощью своих чувств, своего отношения к миру, своих творческих замыслов;

- удовлетворение образовательных потребностей детей средствами музыки;
- организацию развивающей работы с детьми, основанной на их активном участии в разнообразных видах и формах музыкально-творческой деятельности.

В условиях информатизации образования, в том числе и дошкольного, открываются новые перспективы для воспитания, обучения и развития детей. При этом мы не стремимся к замене информационно-коммуникационными технологиями основного вида детской деятельности, а планируем их включение в общую систему воспитательно-образовательного процесса ДОО. Основным руководящим принципом отбора ИКТ является их соответствие возрастному уровню и целям развития.

Критерии отбора средств ИКТ

Критерий применения ИКТ	Характеристика ИКТ
Образовательный характер	Инструменты, используемые в работе с детьми дошкольного возраста, должны быть по природе своей образовательными. Это фактически исключает все компьютерные приложения с неясными образовательными целями
Направленность на сотрудничество	Ключевое значение имеет работа в сотрудничестве в диапазоне различных способов взаимодействия с технологией, общее внимание, совместный результат работы
Интеграция с другими видами деятельности	Инструменты ИКТ должны максимально полно интегрироваться с другими традиционными практиками ДОО (играми, конструированием, рисованием, беседами и др.) Средства ИКТ и программные продукты должны быть интегрированы как инструменты творчества, которые нужно применять для конкретных целей и творческих результатов.
Наглядность и простота в использовании	Функции ИКТ должны быть чётко определены и понятны всем участникам образовательного процесса

Таким образом, в результате реализации данной программы, разработки методических рекомендаций по использованию ИКТ мы:

- обеспечим педагогическую поддержку воспитанников посредством индивидуализации и дифференциации содержания, форм и методов педагогической работы с детьми раннего и дошкольного возраста;
- обеспечим индивидуальную и групповую дифференциацию в работе с детьми дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- получим возможность разрабатывать совместно с психологом и другими педагогами ДОО индивидуальную траекторию развития ребёнка-дошкольника посредством проектирования и внедрения индивидуальных программ.

3. Поэтапный план реализации программы (алгоритм реализации программы):

№ п/п	Мероприятие	Дата	Ответственный исполнитель	Результат деятельности
1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП				
1	Создание рабочей группы по реализации программы	Сентябрь 2014г.	Творческая группа	Рабочая группа по реализации
2	Формирование алгоритма взаимодействия с социальными партнерами	Октябрь, Ноябрь 2014г. 2014г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Алгоритм взаимодействия с социальными партнерами
3.	Проведение семинара для музыкальных руководителей «Использование ИКТ в музыкальном воспитании дошкольников»	Октябрь 2014г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Материалы семинара
4.	Изучение опыта музыкальных руководителей по теме проекта г. Северска, Томской области, РФ	ноябрь 2014г.– март 2015г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Банк данных опыта музыкальных руководителей по теме проекта
5.	Разработка анкет и проведение анкетирования среди музыкальных руководителей ДОО ЗАТО Северск по вопросам использования ими ИКТ в практической работе с детьми	Май-сентябрь 2015г. -	Творческая группа Коновалова О.В.	Информация об опыте использования ИКТ в практической деятельности музыкальных руководителей, определение актуальных направлений деятельности рабочей группы
6.	Разработка карт наблюдений детского развития	Май-сентябрь 2015г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Наличие карт наблюдений за активностью детей в спонтанной и организованной деятельности детей, позволяющих фиксировать индивидуальную динамику и
2. ОСНОВНОЙ ЭТАП (ПРАКТИЧЕСКИЙ)				
Работа с педагогами				

1.	Проведение мастер-классов для музыкальных руководителей города Северска «Использование ИКТ в процессе организации музыкальной деятельности в ДОУ»	Ноябрь 2014г. Апрель 2015г. ноябрь 2015г. апрель 2016г. ноябрь 2016г. апрель 2017г. ноябрь 2017г. апрель 2018г. ноябрь 2018г.	Коновалова О.В. ДОУ № 59 ДОУ №53 ДОУ №35 ДОУ №59 ДОУ №37 ДОУ №35 ДОУ №53 ДОУ №37 Участники творческой группы	Материалы семинаров-практикумов
2.	Организация открытых просмотров деятельности с воспитанниками (с использованием ИКТ)	Октябрь 2015г. Январь 2016г. Октябрь 2015г. Январь 2016г. Октябрь 2016г. Январь 2017г. Октябрь 2017г. Январь 2018г.	Коновалова О.В. ДОУ № 59 ДОУ №53 ДОУ №35 ДОУ №59 ДОУ №37 ДОУ №35 ДОУ №53 ДОУ №37	Видеозаписи деятельности с детьми Методические разработки
3.	Проведение регионального семинара - практикума для педагогов ДОУ «Использование ИКТ в процессе организации музыкальной деятельности ДОУ»	ноябрь 2015г. ноябрь 2018г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Материалы семинара-практикума
4.	Создание авторского ИКТ продукта (видео презентации и методические рекомендации).	Сентябрь 2015г. - февраль 2019г.	Творческая группа Коновалова О.В.	методическое пособие по использованию ИКТ в различных видах музыкальной деятельности
5.	Презентация учебно - методического пособия и CD «Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в деятельности	Январь - февраль 2019г.	Творческая группа Коновалова О.В.	методическое пособие и CD-диск

6.	Региональный семинар для педагогов ДОУ «Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в деятельности музыкального руководителя дошкольной образовательной организации»-представление опыта работы творческой группы, презентация методического пособия, мастер – классы	Апрель 2019г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Материалы семинара, методическое пособие, CD-диск
Работа с родителями				
1.	Изучение мнения родителей воспитанников ДОУ по вопросам использования ИКТ в художественно-эстетическом развитии детей	октябрь 2015г., Май 2019г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Обобщённые результаты мнения родителей воспитанников на начало и конец
2.	Проведение мастер - класса для родителей «ИКТ как средство развития творческого потенциала ребенка в семье»	Апрель 2016г. Апрель 2017г. Апрель 2018г. Апрель 2019г.	Коновалова О.В. ДОУ №53 ДОУ №37 ДОУ №35 ДОУ №59	Материалы мастер-класса
3.	Проведение открытых мероприятий (занятия, развлечения, праздники)	В течение срока реализации программы	Творческая группа Коновалова О.В.	Материалы мероприятий
4.	Разработка комплекта рекомендаций для родителей по использованию ИКТ в процессе художественно-эстетического развития детей	Октябрь 2015г. – март 2019г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Подборка рекомендаций для родителей – один из разделов методического пособия
Мероприятия с детьми				
1.	Открытые показы мероприятий (занятия, развлечения, праздники)	В течение срока реализации программы	Творческая группа Коновалова О.В.	Сценарий мероприятия

2.	Использование разработанных практических материалов для оформления муниципального конкурса чтецов «Капели звонкие стихов»	март 2016г. март 2017г. март 2018г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Практические материалы
3.	Использование разработанных практических материалов для оформления муниципального Фестиваля детского музыкального творчества «Северские	июнь 2016г. июнь 2018г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Практические материалы
3. АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЭТАП				
1.	Проведение мониторинга использования ИКТ в деятельности музыкальных руководителей ЗАТО Северск	Сентябрь - декабрь 2018г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Материалы мониторинга
2.	Анализ и оценка эффективности реализации программы	Февраль-март 2019г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Рефлексивные карты, аналитический отчет
3.	Подготовка к изданию и издание методических материалов по итогам реализации программы (учебно-методического комплекта и CD диска)	Январь-апрель 2019г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Методические материалы по итогам реализации программы (методический комплект и CD диск)
5.	Проведение мониторинга индивидуального развития воспитанников ДОО	апрель 2016г. – апрель 2019г.	Творческая группа Коновалова О.В.	Наличие положительной динамики индивидуального развития воспитанников

4. Распределение обязанностей между исполнителями программы:

Научный руководитель:	<ul style="list-style-type: none"> • осуществляет научное руководство реализацией программы; • вносит предложения по распространению положительного опыта реализации Программы • создает условия для публикации материалов экспериментальной площадки в периодических изданиях, сборниках научных трудов; создает условия сотрудникам организаций для участия в конференциях, семинарах, совещаниях по теме Программы.
Музыкальные руководители:	<ul style="list-style-type: none"> • разрабатывают авторский материал • описывают педагогический опыт; транслируют педагогический опыт.
Педагоги ДОУ:	<ul style="list-style-type: none"> • участвуют в организации и проведении

	методических мероприятий
Специалисты МАУ ЗАТО Северск «РЦО»:	<ul style="list-style-type: none"> • осуществляют методическое сопровождение программы; • информируют общественность о реализации программы; • организуют методические мероприятия, мероприятия для родителей, мероприятия с детьми; • организует и координирует мониторинговые исследования; • осуществляет взаимодействие с социальными партнёрами.

4. Роль социальных партнёров:

- организационная поддержка реализации программы;
- предоставление площадей, мультимедийных и информационных ресурсов;
- обмен опытом;
- привлечение специалистов в области ИКТ.

5. Риски и пути преодоления

Возможные риски	Возможные пути преодоления
Выход участника творческой группы из программы (по разным	Замена выбывшего участника
Отсутствие бюджетных средств финансирования	Волонтёрское движение, спонсорская финансовая помощь, участие в грантовых конкурсах.
Слабая материально-техническая база	Привлечение спонсоров, участие в грантовых конкурсах.
Недостаток кадровых ресурсов при организации образовательного	Привлечения дополнительных кадровых ресурсов
Низкий уровень востребованности методического комплекта	Презентация методического комплекта на семинарах, конференциях, в рамках работы стажировочных площадок.

7. Результативность программы.

7.1 Ожидаемые результаты:

- на этапе завершения дошкольного образования достижение воспитанниками ДОО целевых ориентиров:
 - ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в музыкальной деятельности, способен выбирать род занятий, участников по совместной деятельности;
 - ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками;
 - ребёнок обладает развитым воображением;
 - ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может

контролировать свои движения и управлять ими и т.д.;

- разработан методический продукт - учебно-методический комплект с использованием ИКТ в практику работы музыкальных руководителей и педагогов с воспитанниками ДОО; методические рекомендации и CD-диск для музыкальных руководителей, педагогов ДОО;
- разработан алгоритм введения ИКТ в профессиональную деятельность музыкальных руководителей ДОО.

7.2 Способы оценки результата.

Реальные результаты реализации программы мы рассматриваем с двух сторон:

1. Самооценка результатов образования (с использованием технологических карт самоанализа и самооценивания).
2. Внешняя оценка результатов реализации программы, которая складывается из различных независимых источников.

№ п/п	Оценочная деятельность	Участники
1.	Экспертная оценка	- заместитель директора МАУ ЗАТО Северск «РЦО», к.п.н. Ковалёва Л.Ю., - заведующая МБДОУ «Детский сад № 35» г. Северск Радченко О. И., заведующая МБДОУ «Детский сад № 37» г. Северск Китаева Н.Н., заведующая МБДОУ «Детский сад № 53» г. Северск Довгалёва А.А., заведующая МБДОУ «ЦРР-детский сад № 59» г. Северск Михеенко И.А.; - специалисты ТОИПКРО, ТГПУ
2.	Отзывы о проведённых мероприятиях	Педагоги ДОУ, родители воспитанников, воспитанники методисты МАУ РЦО
3.	Рецензии на созданные в ходе проекта материалы	Специалисты МАУ ЗАТО Северск «РЦО», ТОИПКРО, ТГПУ
4.	Оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности)	Музыкальные руководители ДОУ, воспитатели, специалисты

7.3 Формы представления результата (продукта программы).

- Презентация методического продукта.
- Организация конференции для специалистов и педагогов ДОО и обобщение результатов деятельности на ней.

7.4 Критерии оценки качества реализации программы.

Критерии результативности

№	Критерий	Показатели		
1.	Положительная динамика индивидуального развития воспитанников	Увеличилось число детей, имеющих положительную динамику индивидуального развития	Не значительно увеличилось число детей, имеющих положительную динамику	Не увеличилось число детей, имеющих положительную динамику индивидуального
2.	Разработка и апробация методического продукта	Методический продукт полностью разработан и апробирован <i>5 баллов</i>	Методический продукт разработан и апробирован частично <i>1- 4 балла</i>	Методический продукт не разработан <i>0 баллов</i>
3.	ИКТ компетентность педагогов и специалистов других ДОО	Повысилась и в практическом и в теоретическом – <i>5 баллов</i>	Частично повысилась <i>1-4 балла</i>	Не изменилась <i>0 баллов</i>
4.	Качество образовательного процесса	Значительно повысилась эффективность и качество образовательного процесса <i>5 баллов</i>	Не значительно повысилась эффективность и качество образовательного процесса, <i>1-4 балла</i>	Не повысилась эффективность и качество образовательного процесса, <i>0 баллов</i>

Количественный критерий:

- 15 - 13 баллов — программа полностью и успешно реализована;
12- 3 балла - программа реализована частично;
2-0 баллов — программа не реализована.

Используемые источники:

1. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: Монография / Под редакцией: Бадарча Дендева – М. : ИИТО ЮНЕСКО, 2013. – 320 стр.
2. Управление качеством образования: Практикоориентированная монография и методическое пособие / Под ред. М.М.Поташника. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 448 с.
3. Афанасьева О.В. «Использование ИКТ в образовательном процессе» Интернет-ресурс:
<http://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2014/06/08/sushchnost-i-soderzhanie-integrativnogo>

4. Интернет-ресурс: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2014/06/08/sushchnost-i-soderzhanie-integrativnogo>
5. Фатеева О.И. «Использование ИКТ в работе музыкального руководителя»
Интернет-ресурс: <http://aneks.spb.ru/index.php/2012-02-17-05-23-58/50-2012-03-01-19-38-59/1217-2013-11-20-18-26-51>

ЗАЯВКА

на присвоение статуса региональной инновационной площадки

Наименование программы:	Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в деятельности музыкального руководителя дошкольной образовательной организации
Наименование и место нахождения организации-соискателя:	<ul style="list-style-type: none"> • Муниципальное автономное учреждение ЗАТО, Северск «Ресурсный центр образования», ул. Ленина 38, 8(3823) 78 17 19, smk@tomsk-7.ru • МБДОУ «ЦРР - детский сад № 59», Томская область, г.Северск, ул. Победы 8а, (3823)564629 (факс), 564963, 564771 mbdouds59@mail.ru;

	<ul style="list-style-type: none"> • МБДОУ «Детский сад ОВ №53», Томская область, г. Северск, пр. Коммунистический ПО, (3823)562857 sun@tomsk-7.ru; • МБДОУ «Детский сад № 37», Томская область, г. Северск, пр. Коммунистический 80а (корпус 3), (3823)526365, landysh@tomsk-7.ru; • МБДОУ «Детский сад № 35», Томская область, Северск, ул. Ленина 70, (3823)521262 oods35@mail.ru
Цели, задачи программы:	<p>Цель: повышение качества музыкального воспитания детей дошкольного возраста посредством внедрения ИКТ в практику работы музыкального руководителя.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать рабочую группу по разработке и апробации учебно-методического комплекса по использованию ИКТ в деятельности музыкального руководителя ДОО. 2. Провести анализ имеющегося опыта использования информационно-коммуникационных технологий педагогами г. Северска, Томской области, РФ. 3. Разработать учебно-методический комплекс и алгоритм введения ИКТ в практику работы с воспитанниками музыкальных руководителей ДОО. 4. Апробировать разработанные методические материалы с педагогическими работниками в рамках мастер-классов. 5. Создать условия для распространения педагогического опыта и разработанного методического продукта среди педагогической общественности.
Основные идеи программы:	<p>Анализ различных методических источников свидетельствует о том, что в настоящее время нет разработанных и апробированных учебно-методических комплексов с использованием ИКТ в практике работы музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций. Каждый педагогический коллектив идёт своим путём.</p> <p>Настоящий проект предполагает объединение усилий музыкальных руководителей нескольких ДОО г.Северска и является попыткой разработки алгоритма введения ИКТ и учебно-методического комплекса с использованием ИКТ в практику работы музыкальных руководителей с воспитанниками ДОО.</p> <p>Мы предполагаем, что профессиональное использование ИКТ в деятельности музыкальных руководителей и педагогов ДОО повысит качество образовательного процесса, эффективность усвоения детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в интеграции с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие».</p> <p>Разработка учебно-методического комплекса с использованием ИКТ позволит широкой аудитории педагогических работников оптимизировать и сделать более эффективным образовательный процесс в</p>

	<p>ДОО, активизировать познавательную деятельность, реализовать творческий потенциал ребенка, способствовать воспитанию у него интереса к музыкальной культуре, формированию духовного мира, а воспитанникам с разными индивидуальными особенностями и возможностями успешно освоить образовательную программу дошкольного образования ДОО.</p>
--	---